

NAVIG@ARE IN VERSI



LABORATORIO DI
POESIA

CL. 2AE
DOCENTE: PROF.SSA PIVA
TIZIANA

IST. TECNICO A.
MANTEGNA –MANTOVA-

LA CLASSE E' DIVISA IN 5 GRUPPI



Introduzione

OGNI GRUPPO SCEGLIE UNA POESIA DA ANALIZZARE SUL TEMA DELLA NATURA E LA ANALIZZA SECONDO QUESTO SCHEMA:

-CHI E' IL POETA (CENNI CONTESTO STORICO-CULTURALE, CENNI BIOGRAFICI, CORRENTE LETTERARIA...)

-COME E' COSTRUITO IL TESTO POETICO (INDIVIDUARE LE RIME, LE FIGURE RETORICHE, LA METRICA....)

-RISCRITTURA DEL TESTO: PARAFRASI E ANALISI DEL TESTO CON COMMENTO

MOMENTO COLLETTIVO DI CLASSE

OGNI GRUPPO PRESENTA CON
LAVAGNA LIM LA STRUTTURA DEL
TESTO, IL SIGNIFICATO, LE
TEMATICHE AFFRONTATE, IL TEMA
DELLA POESIA, IL MESSAGGIO CHE
RITIENI COLLEGATO ALLA TUA
ESPERIENZA O ALLA SOCIETA'
ATTUALE

Figure retoriche
di suono,
di ordine,
di significato



Secondo punto

CONNUBIO

POESIA/MUSICA

POESIA/ARTE



OGNI GRUPPO SCEGLIE UNA MUSICA
SEGUENDO LO SCHEMA:

- CHE COSA HA IN COMUNE LA
POESIA CON LA CANZONE O
L'OPERA D'ARTE INDIVIDUATA
- IN CHE COSA SI
DIFFERENZIANO
- QUALE MESSAGGIO
INTENDONO VEICOLARE

CONCLUSIONE

OGNI GRUPPO PRODUCE UN
ELABORATO MUTIMEDIALE
SULLA NATURA E IL PAESAGGIO
IN POESIA UTILIZZANDO LE
CONOSCENZE ACQUISITE
COMPRESIVE DI TESTI,
IMMAGINI, MUSICA
UTILIZZANDO STRUMENTI A
SCELTA.

